

平成22年度 させぼ文化のつくり支援対象事業

## ピアノ・セミナー成果発表会

三船優子と受講生による

# ジョイント・コンサート

プログラム  
program

講師演奏  
lecturer performance

- モーツァルト  
／キラキラ星の主題による変奏曲  
酒井 里奈(小4)
- ショパン／幻想即興曲  
馬場 朱里(小4)
- ショパン／英雄ポロネーズ  
馬場健太郎(中1)
- ショパン／スケルツォ第1番  
馬場 智嗣(中2)
- ショパン／スケルツォ第2番  
平 美織(中2)
- ショパン／バラード第4番  
兵働 果愛(大4)

- シューベルト(リスト編曲)  
／糸を紡ぐグレートヒェン
- シューマン(リスト編曲)／献呈
- ガーシュイン  
／ラブソディ・イン・ブルー



講師：三船優子(ピアニスト)

幼少の頃からニューヨークに育ち、ジェローム・ローエンタール氏に師事。1988年桐朋学園大学在学中、第57回日本音楽コンクール第1位。翌年同大学を首席で卒業。その後国内各地で活動開始。

1990年には文化庁の派遣でジュリアード音楽院に留学。1991年にロス・アンジェルズにてアメリカデビューを果たし、L.A.Timesにて絶賛を受ける。同年10月、フリーナ・アワーバック国際ピアノコンクールで優勝。カーネギーホール、リンカーンセンターなどでリサイタルを行い、ラジオ局WQXRにて全米放送される。1992年5月、ジュリアード・ソリストオーディションに優勝。同年9月帰国し、本格的に日本での演奏活動を再開。リサイタルはもとより、国内外の主要オーケストラとも共演を重ねる。1996年にはモスクワ交響楽団とモスクワ及び全国ツアーに同行、翌年サンクトペテルブルグ交響楽団ともツアーにて協演。2001年には韓国にてソウル国際音楽祭に出演、2007年夏にはニューヨーク・ツアーも成功させる。シャープで切れのあるタッチ、心に響く繊細な美しい音色。そのダイナミックな演奏でつねに聴衆を虜にし、古典から現代音楽に至るそのレパートリーの幅広さにも定評がある。



酒井 里奈



馬場 朱里



馬場健太郎



馬場 智嗣



平 美織



兵働 果愛

2011年2月6日(日) アルカスSASEBO中ホール

13:00開場／13:30開演 入場料:1,000円(全席自由)

プレイガイド:アルカスSASEBO

主催:NPO法人 SASEBO音楽家振興協会 共催:佐世保市

後援:佐世保市教育委員会、TOUCH VISION(情報誌タッチ編集室) 協力:佐世保市音楽協会

問い合わせ:NPO法人SASEBO音楽家振興協会 050-3607-3317

<http://nposasebomusic.web.fc2.com/>