

KCM Concert Series at Osaka Club

大正時代の洋館建築で味わうヨーロッパ音楽の粋!

Series No.99



©三浦興一

Series No.100



川本嘉子(ヴィオラ)
Yoshiko Kawamoto, Bratsche



三船優子(ピアノ)
Yuko Mifune, Klavier

J.S.バッハ: 無伴奏チェロ組曲 全曲演奏会

J.S.Bach: 6 Suiten für Violoncello allein (連日公演)

鈴木秀美 (チェロ) Hidemi Suzuki, Violoncello

<12.3 プログラム>

- 第1番 ト長調 BWV1007 Nr.1 G-dur BWV1007
- 第3番 ハ長調 BWV1009 Nr.3 C-dur BWV1009
- 第5番 ハ短調 BWV1011 Nr.5 e-moll BWV1011

<12.4 プログラム>

- 第2番 ニ短調 BWV1008 Nr.2 d-moll BWV1008
- 第4番 変ホ長調 BWV1010 Nr.4 Es-dur BWV1010
- 第6番 ニ長調 BWV1012 Nr.6 D-dur BWV1012

第1日 2015.12/3(木) 19:00開演(18:30開場)
1st. Thursday 3, December 2015 19:00

第2日 2015.12/4(金) 19:00開演(18:30開場)
2nd. Friday 4, December 2015 19:00

入場料(自由席・税込)

●全曲券(2公演) ¥6,000 (KCMにて前売のみ限定数取扱)

《単独公演券》

●当日1回券 ¥5,000 ●前売1回券 ¥4,000

●早期購入1回券 ¥3,500

(7/24(金)~10/22(金)迄 KCMにて限定数取扱)

チケット発売開始日 2015.7/24(金)

アーティスト情報は
ウェブで!
<http://www.kojimacm.com>
でご覧頂けます。



“ブラームスが最期に遺したもの” ~J.S.バッハ:マタイ受難曲からの引用と変容による~

川本嘉子 (ヴィオラ) Yoshiko Kawamoto, Bratsche & 三船優子 (ピアノ) Yuko Mifune, Klavier

◆ブラームス Brahms

◆四つの厳粛なる歌 op.121 (ヴィオラ版) Vier ernste Gesänge op.121

- 第1曲 獣にきたがるがごとく人にもきたるものなれば
Denn es gehet dem Menschen wie dem Vieh
- 第2曲 我は振り返りそして見たり
Ich wandte mich und sahe an
- 第3曲 おお死よ、なんと汝は苦きことか
O Tod, wie bitter bist du
- 第4曲 たとえわれが人間の、また天使の言葉で語ろうとも
Wenn ich mit Menschen und mit Engelszungen redete

◆ヴィオラ・ソナタ 第1番 ヘ短調 op.120-1 Sonate für Bratsche und Klavier Nr.1 f-moll op.120-1

◆ヴィオラ・ソナタ 第2番 変ホ長調 op.120-2 Sonate für Bratsche und Klavier Nr.2 Es-dur op.120-2

◆11のコラールプレリュード (ヴィオラ版=川本嘉子編) より 11 Choralvorspiele op.122

- 第4番 心より喜びに満ちて
Herzlich tut mich erfreuen
- 第5番 装え おお 愛する魂よ
Schmücke dich, o liebe Seele
- 第8番 一輪の薔薇が咲いて
Es ist ein Ros' entsprungen
- 第9番 心からの願い(1)
Herzlich tut mich verlangen
- 第10番 心からの願い(2)
Herzlich tut mich verlangen

2016.2/20(土) 14:00開演(13:30開場)
Saturday 20, February 2016 14:00

入場料(自由席・税込)

●当日一般券 ¥5,500 ●前売一般券 ¥5,000

●早期購入券 ¥4,500

(7/24(金)~12/25(金)迄 KCMにて限定数取扱)

チケット発売開始日 2015.7/24(金)

アーティスト情報は
ウェブで!
<http://www.kojimacm.com>
でご覧頂けます。



大阪倶楽部4階ホール

御堂筋線・京阪線「淀屋橋」9・10番出口から西へ約100m、鶴屋八幡 隣

※大阪倶楽部は本会、会員制社交倶楽部につき、公演当日各開場時間以前のご入館はお断り致します。

※前売券の取消枚数が会場定員に達した場合は、当日券の取売はございません。※未成年者のご入場はご遠慮願います。

※やむを得ない事情により、演奏曲目等が変更となる場合でも、公演中止以外での入場料払戻は致しませんので予めご了承願います。

主催: コジマ・コンサートマネジメント 後援: 毎日新聞社

チケット電話予約

◎ KCMチケットサービス(全国共通) ☎0570-00-8255 / KCM Tokyo ☎03-5379-3733

◎ ローソンチケット ☎0570-00-0407 ◎ チケットぴあ ☎0570-02-9999 ◎ イープラス <http://eplus.jp>

(ファミリーマート、セブンイレブンでも入場料支払・チケット受取出来ます)

ご予約・お問い合わせ

KCMチケットサービス (コジマ・コンサートマネジメント内) ☎0570-00-8255 (平日 10:00~18:00 / 日祝

<http://www.kojimacm.com> (インターネット予約・年中無休)

裏面に
別公演情報
あり

