

三船優子 piano



drums 堀越 彰

OBSESSION

クラシックピアノとドラムによる最小にして最大のオーケストラ

待望のセカンドアルバム「OBSESSION II」リリースに伴い CD 発売記念公演決定！
さらに進化した OBSESSION をお届けします。

シューベルト：魔王

ピアノソナ：ナイトクラブ 1960

カプースチン：トッカティーナ

トビュッシー：月の光 他

©Akira Muto

日時 **2020年4月18日(土)**

Open 16:00 Start 16:30

会場 **摂津響 Saal** 大阪府高槻市原 104-95

料金 一般 ¥4,000 / 学生 ¥2,000

ご予約 / お問い合わせ 摂津響 Saal 080-3031-4311 info@settsukyosaal.com

高槻駅からバスで15分。そこには鳥が声や清流が聞こえ春の花が咲く、豊かな自然に囲まれたピアノサロン 摂津響 Saal があります。オープン当初から、その空間に魅了され、通い続けています。



日時 **2020年4月19日(日)**

Open 13:00 Start 14:00

会場 **AZUL TERRACE**

大阪市北区茶屋町 4-4 茶屋町ガーデンビル 5F

料金 一般 前売 ¥4,000 当日 ¥4,500 + テーブルチャージ ¥500 (1chm 付)

学生 前売 ¥2,000 当日 ¥2,500 + テーブルチャージ ¥500 (1chm 付)

ご予約 / お問い合わせ AZUL TERRACE 06-6373-0220 (14:00~22:00 水木金土) <http://azul-umeda.com>

梅田市街の中心に位置する、大人の時間を演出するライブハウス AZUL TERRACE。

今回は日曜日のデイトタイムコンサートをお贈りします。



ご予約 / お問い合わせ Office OBSESSION

obsessionclassic@gmail.com

三船優子 piano



drums 堀越 彰

OBSESSION

ジュリアード音楽院卒業後、国際的に活躍する日本が誇るクラシックピアニスト三船優子と、30カ国以上の海外公演を経験し、独自のスタイルで様々なジャンルを凌駕するドラマー堀越 彰が、2014年に活動を開始したOBSESSION。クラシックピアノとドラムの新たなアンサンブルは化学反応を起こし、耳馴染みのあるクラシックの名曲に「高揚感」と「疾走感」という命が吹き込まれ、新しい風を起こしました。2017年にリリースされた1stアルバム「OBSESSION」は大きな反響を呼び、以降オーケストラとの共演、海外公演など、活動を拡大し続けています。2020年3月、待望の2ndアルバム「OBSESSION II」リリースに伴い始まる「第2章」にご注目ください。

今後予定されているOBSESSIONの公演(2020年2月時点)

2020年 4月17日(金) 名古屋 宗次ホール

2020年 4月18日(土) 高槻 摂津響Saal

2020年 4月19日(日) 大阪 AZUL TERRACE

2020年 4月24日(金) 東京 ヤマハ銀座スタジオ with フィリップ・エマール

2020年 5月24日(日) 長野 岡谷市文化会館カノラホール

2020年 7月16日(木) 沖縄コザ 市民小劇場あしびなー with ジョージ紫

2020年 7月17日(金) 沖縄那覇 Sound M's

2020年 7月19日(日) 沖縄宮古島 GOOD LUCK

2020年10月30日(金) 東京 東京文化会館小ホール with 上野星矢(日)

2020年12月20日(日) 横浜 神奈川県民ホール 県民名曲シリーズ/神奈川県フィルハーモニー管弦楽団

2020年12月23日(水) 新潟 りゅうとびあスタジオA

2021年 2月13日(土) 岡山 ルネスホール

三船優子 YUKO MIFUNE [Piano]

幼少時代をアメリカ・ニューヨークで過ごす。ジェローム・ローエンター、井口秋子、奥村洋子、安川加寿子、マーティン・キヤニンに師事。桐朋学園大学在学中、第57回日本音楽コンクール第1位。同大学首席卒業後、文化庁派遣研修員としてジュリアード音楽院に留学。'91年にロサンゼルスにおいてアメリカデビューを果たし、LA Timesにて絶賛。クラシックラジオ局 WQXRにて全米放送、高評を得る。同年フリーナ・アワーバック国際ピアノコンクール、ジュリアードソリストオーディションで優勝。帰国後は、リサイタルはもとより国内外の主要オーケストラとも共演を重ねる。これまでに「リスト作品集」「ラプソディー・イン・ブルー」「バーバー・ピアノ作品集」など、CDも多数リリース。いずれも好評を得る。ラジオパーソナリティー、NHK「BS2 週刊ブックレビュー」の司会を6年間に亘り務めるなど、メディアなど多方面で活躍。マスタークラスやアウトリーチの教育活動にも力を入れる。古典から現代音楽に至る幅広いレパートリーにも定評があり、華のあるダイナミックな演奏で聴衆を魅了しつづける。日本を代表するピアニストのひとりである。京都市立芸術大学非常勤講師。

HP: yukomifune.com

堀越 彰 AKIRA HORIKOSHI [Drums&Per]

海老沢一博氏、村上“ボンク”秀一氏に師事。90年、「山下洋輔ニユートリオ」でデビュー。国内を始め、ヨーロッパツアー・南米ツアー、ベルギーの野外コンサート、日本全国縦断88ヶ所サバイバルツアー等に参加。94年新たに「山下洋輔デュオプラス」として活動を開始し、10年に及びレギュラーユニットとして活動。日舞家の父の影響から、ジャズのみならず邦楽、民謡音楽とのセッションなど、幅広いジャンルにおいて国内外で活動。伊藤多喜雄、チェンミン等とも共演し、イベント構成・演出も手がけ、楽曲提供も行なう。「The WILL」東方異聞「SOLOist」などを主催した後、'12年、尺八奏者小濱明人と「LOTUS POSITION」結成。'15年、山下洋輔も加わり、国際交流基金主催でチェコ・スロヴァキア四都市ツアーを成功させアルバム「LOTUS POSITION with 山下洋輔」リリース。デヴィッド・ルヴァー演出舞台「ETERNAL CHIKAMATSU」「黒蜥蜴」音楽劇 道に音楽メンバーとして連続参加。シルク・ドゥ・ソレイユで活躍したパフォーマー、フィリップ・エマールらと組む「INSTINCT」でも活動中。都内に2カ所のドラムスクールのほか、日本工学院でもクラスをもつ。

HP: akirahorikoshi.com

三船優子 piano X drums 堀越 彰

OBSESSION

2020.3.18

衝撃のセカンドアルバム発売!

<収録曲目>

- ツァリヤ: ナナ・火祭りの踊り
- パッサ: プレリユード
- ラヴェル: 道化師の朝の歌
- ドビュッシー: 沈める寺
- ヒンステラ: ミロンガ
- シューベルト: 魔王
- ドビュッシー: 月の光
- シベリウス: フィンランディア
- パッサ: 主人の望みの喜びよ

<2019年6月15・16日&9月30日 横浜・かながわアートホールにて収録>

品番: OVCT-00175 収録価格: 3,000円 通常CD盤
発売・販売元: 株式会社ヴィヴァーレ・レコード