



アルカディア ピアノコンサート ～わたしの街のピアニスト～

2020年
11.23 月・祝

開場 13:30 / 開演 14:00 (終演予定 17:00)

※3密対策の為、開場時間を早める場合がございます。予めご了承ください。

見附市文化ホール
アルカディア 大ホール

■演奏者 (※五十音順)

ピアノソロ

阿部 大地	高橋 良友	柳 庸介
角田 悠真	田中 結子	山村 あかり
笠井 美希	土倉 彩瑛	吉田 紗季
刈谷 太陽	中林 優茜	吉田 玲奈
岸本 夏歩	長谷 美智子	
坂井 四季	星野 叶羽	

ピアノアンサンブル

大湊 未結	古川 貞子
佐藤 美愛	邊見 茉宏
菅井 韻加	源川 瑠菜
田中 音羽	鷲尾 有紀
長谷川 夏美	渡邊 悠詩



指揮 / 船橋 洋介 Yosuke Funabashi, Conductor



東京音楽大学ピアノ科卒業。同大学指揮研究科修了。「ブラハの春」をはじめ数々の国際コンクールで入賞。特に声楽・合唱付き作品で深い洞察力を発揮し、数多くのステージやオペラ制作に携わる。2008年にはベテル・ブノワ《盛儀のミサ》を日本初演しベテル・ブノワ財団より名誉称号が授与された。ブラハにてモーツァルトのレクイエムを指揮

し成功を収めるなど活動範囲を海外にも広げつつある。2012年にはカール・ジェンキンス《平和への道程》を全曲指揮。立案から4年をかけて実現へ導いたその情熱は、演奏においても「合唱を懸命に整え、かつ高みに導かんと奮闘する船橋のタクト。」と高く評された。都響、東京フィル、大阪フィル、大阪響等への客演を始め、ますますの活躍が期待されている。現在、宮城学院女子大学特任教授として後進の指導も行っている。

ゲストピアニスト / 三船 優子 Yuko Mifune, Piano



1988年第57回日本音楽コンクール第1位。桐朋学園大学首席卒業後、ジュリアード音楽院留学。91年カーネギーホール及びリンカーンセンターにおいてアメリカ・デビュー。同年フリーナ・アワーバック国際ピアノコンクール優勝。19年にはデビュー30周年記念リサイタルを行い、その技術と深い演奏解釈で絶賛された。

14年よりドラマ・パーカッションの堀越彰と“OBSESSION”を結成。レコーディング、海外公演、アウトリーチなどで新たなファン層を広げる。古典から現代音楽に至る幅広いレパートリーに定評があり、シャープで切れのあるタッチと繊細で品格の美音、華のあるダイナミックな演奏は、ファンを魅了し続けている。

京都市立芸術大学非常勤講師。<http://www.yukomifune.com/>

アルカディア フレンズ アンサンブル

佐々木 友子 (Vn)
阿部 智子 (Vn)
加野 晶子 (Va)
片野 大輔 (Vc)
星野 勝彦 (Cb)
金子 由香利 (Fl)
渡辺 茜 (Ob)
林 佳保里 (Cl)

全席自由

一般 前売 **¥500** (当日 ¥700)

小学生以下

無料

要整理券
文化ホールにて配布

チケット発売日：2020年9月13日(日)

※5歳以上入場可(保育ルームなし) ※各種割引サービス対象外

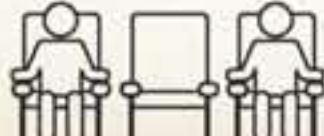
【ご来場に際してのお願い】



●入館時、マスクの着用、手指のアルコール消毒をお願い致します。



●発熱、体調がすぐれない場合は、来場をご遠慮ください。



●本公演は、客席と客席の間隔を開け、座席数を減らしての開催となります。

プレイガイド

見附市文化ホール、上野屋書店、押野見書店、道の駅パティオにいがた、文信堂書店 CoCoLo 長岡店、わたじん楽器長岡店、知遊堂 三条店

- ご来館の際、連絡先のご記入にご協力をいただいております。整理券に氏名・住所・電話番号をご記入ください。いただいた個人情報は、保健所による調査または当館からの新型コロナウイルスに関するお知らせにのみ利用します。また、所定の期間経過後、破棄いたします。
- 出演者へのプレゼント、面会をご遠慮ください。
- 来場の際にはスタッフの指示に従い、ご入場ください。

主催/見附市文化ホールアルカディア、アルカディアピアノコンサート実行委員会
後援/見附市教育委員会

見附市 アルカディア



HP <http://www2.city.mitsuke.niigata.jp/arcadia/>

facebookもチェック

お問い合わせ

見附市文化ホール **アルカディア**

TEL: 0258-63-5321

F954-0059 新潟県見附市昭和町2丁目1番1号
E-mail mitsuke-bunka@shiteikanrisha.jp