

2021
10.1
▽
10.3

Open Campus 2021

Kyoto City University of Arts Faculty of Music

京都市立芸術大学音楽学部

オープンキャンパス

作曲専攻 / 指揮専攻 / ピアノ専攻 / 弦楽専攻 / 管・打楽専攻 / 声楽専攻 / 音楽学専攻



<https://www.kcua.ac.jp>

特設サイトへの
アクセス・予約申込は
本学HPから!

- 10.1 金より 特設WEBサイト公開開始 専攻別紹介・入試説明等の動画を期間中配信!
- 10.2 土 専攻別オンラインガイダンス **完全予約制** 進学希望者のみ
- 10.3 日 本学在学生のレッスン等の見学 **完全予約制** 進学希望者及び保護者同伴者

以下のプログラムは**完全予約制**です。9月上旬に本学HPから受付を開始します。

- 申込は定員に達した時点で締め切らせていただきます。
- 申込方法等詳細は本学HPにてご確認ください。

10.2 土 専攻別 オンラインガイダンス

完全予約制 進学希望者のみ

専攻	実施時間	定員
作曲	岡田 加津子(教授) 11:00~11:45	各100名
指揮	下野 竜也(教授) 13:00~13:45	
ピアノ	阿部 裕之(教授), 砂原 悟(教授) 13:00~13:45	
弦楽	四方 恭子(教授), 豊嶋 泰嗣(教授), 向山 佳絵子(准教授) 13:00~13:45	
管楽	大嶋 義実(教授), 村上 哲(教授) 10:00~10:45	
打楽	山本 毅(教授) 11:00~11:45	
声楽	上野 洋子(准教授) 13:00~13:45	
音楽学	津崎 実(教授), 川端 美都子(准教授), 池上 健一郎(准教授) 10:00~11:30	

10.3 日 本学キャンパス内 在学生のレッスン等見学

完全予約制 進学希望者及び保護者同伴者

講堂	音楽棟 大合奏室	学生会館 交流室
定員 各100名	定員 各40名	定員 各20名
10:00 ~ 11:00	木管アンサンブル 金管アンサンブル サクソファンアンサンブル 大嶋 義実(教授) 村上 哲(教授) 國末 貞仁(非常勤講師)	同伴者は、進学希望者1名につき1名までとします。 なお、レッスン等の見学は進学希望者を優先しますので、ご了承ください。
12:00 ~ 13:00	ピアノ 砂原 悟(教授)	作曲専攻学生の 作品紹介コンサート 岡田 加津子(教授) 中村 典子(准教授) 酒井 健治(講師)
14:00 ~ 15:00	ピアノ 三船 優子(准教授)	声楽 日紫喜 恵美(准教授)
16:00 ~ 17:00	声楽 小濱 妙美(教授)	チェロ 向山佳絵子(准教授)
		打楽器 山本 毅(教授)
		ヴァイオリン 四方 恭子(教授)



- 専攻別オンラインガイダンス(要予約)にご参加の際、通信環境の調整は各自でお願いします。
- 本学キャンパス内のイベントにご参加の際は、各自でマスクをご用意のうえ、着用をお願いします。
- 来場者用駐車場はご用意します。新型コロナウイルス感染症対策の一環として、進学希望者1名につき、同伴者の来場は1名までとさせていただきます。また、レッスン等の見学は同伴者も可能としますが、進学希望者を優先いたしますので、ご了承ください。
- 今後の新型コロナウイルス感染症の状況や台風等の天候又はその他の都合により、内容の変更・中止の可能性があります。その場合は、本学HP上でお知らせいたします。