

# 三船優子 ピアノリサイタル

ラフカディオホールスペシャルイベント

Yuko Mifune  
Piano Recital

ショパン：ノクターン Op.27-2  
ワルツ 3曲

シューベルト：即興曲 Op.90-3 D899

ドビュッシー：水の反映  
花火

リスト：オーベルマンの谷

ムソルグスキー：展覧会の絵

2023年8月20日(日)

開場 14:30

開演 15:00

みふね ゆうこ  
三船 優子

幼少時代をアメリカ・ニューヨークで過ごす。ジェローム・ローエンター、井口秋子、奥村洋子、安川加寿子、マーティン・キャニンに師事。'88年第57回日本音楽コンクール第1位。桐朋学園大学首席卒業後、文化庁派遣にてジュリアード音楽院に留学。'91年フリーナ・アワーバック国際ピアノコンクール優勝。アメリカ・デビューをコンチェルトで果たし、カーネギーホール、リンカーンセンターなどでもリサイタルを行なう。帰国後、各地でのリサイタル、国内すべてのオーケストラと共演。ロシア、韓国、ニュージーランド、シンガポール、トルコなど、海外でもツアー、マスタークラスなどを行なう。

演奏活動以外にもラジオのパーソナリティーや、NHK-BS2「週刊ブックレビュー」の司会を6年間務めるなど、多岐に亘り活躍。CDはリスト作品、「ラブソディー・イン・ブルー」、レコード芸術にて特選盤となった「バーバー・ピアノ作品集」「南米ピアノ作品集」ほか多数発売、レコード芸術誌ですべて特選盤となる。

教育活動にも独自の視点で積極的に係わり、シンガポールではリサイタルと共にキッズ・コンサートやマスタークラスを度々開催。

監修・演奏を務めたピアノ教則本「DVDですぐわかる かんたんピアノの弾き方」(成美堂出版)は初版1万部、以後増刷中で根強い人気を博す。

全180曲8枚組CD「きらきら☆ピアノ」(ビクターエンタテインメント)は高評を得て、リリース後は付随して「きらきら☆子供ワークショップ」やアウトリーチ活動にも力を注いでいる。

2014年よりドラム・パーカッションの堀越彰と“OBSESSION”を結成、クラシックピアノとドラムという珍しい組み合わせで「最小にて最大のオーケストラ」を目指す、新しい活動も展開中。同時にドラムとピアノのワークショップも国内外で開催。

シャープで切れのある確かな技巧、繊細な美音と華のあるダイナミックな演奏は強い支持を受けている。古典から現代音楽に至る幅広いレパートリーをもち、華のあるダイナミックな演奏で聴衆を魅了し続ける、日本を代表するピアニストのひとりである。

京都市立芸術大学教授。

Official HP: <http://www.yukomifune.com>

## 【チケット】

大人 5000 円 (当日は 5500 円)

高校生以下 3000 円 (当日は 3500 円)

※料金は税込価格です

チケットのお申込みは  
こちらから！



【お問合せ】 [kourantei0110@gmail.com](mailto:kourantei0110@gmail.com)



熊本県熊本市中央区安政町 5-26  
紅蘭亭 6F ラフカディオホール